

Bibliotheca-Bipontina 100 Original-Ausgaben aus dem Zweibrücken des 18. Jh.

1. Jean-Jacques Barthélemy, Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, Sanson & Compagnie, Deux-Ponts, 1793, 9 Bände im Pappeinband der Zeit, gepflegter Zustand (durchgängig leicht stockfleckig), - 200-400,- €
2. Diodorus Siculus, Bibliothecae Historicae, Nova Editio, Typographia Societatis, Biponti, 1793-1807, 11 Bände im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken, sehr gepflegter Zustand, - 540,- €
3. Lucianus Samosatensis, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1789-1793, 10 Bände (Band 2 abweichend gebunden) im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken, gepflegter Zustand (Papier leicht wellig aber sauber, außen etwas bestoßen), - 50,- €/Band
4. Titus Livius, Historiarum Libri, Typographia Societatis, Biponti, 1784-1786, 13 Bände im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken, äußerlich sehr gepflegt, innen teilweise leicht stockfleckig, - 400,- €
5. Gaius Plinius Secundus, Historiae Naturalis, Typographia Societatis, Biponti, 1783/1784, 5 Bände im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken, sehr gepflegter Zustand (teilweise geringfügig stockfleckig),- 240/380,- €
6. Thucydidis, De Bello Peloponnesiaco, Typographia Societatis, Biponti, 1788/1789, 6 Bände im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken, gepflegter Zustand, 300,- €
7. Marcus Tullius Cicero, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1780-1787, 13 Bände im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken (berieben), gepflegter Zustand, - 350,- €
8. Platon, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1781-1787, 12 Bände im Pappeinband der Zeit, gepflegter Zustand (außen etwas fleckig, innen sehr sauber), - 210,- € (5 v. 12 Bd.)
9. Athenaeus, Animadversiones in Athenaei Deipnosophistas, Argentorati ex Typographia Societatis Bipontinae, 1801-1807, 9 Bände (Band 2 abweichend gebunden) im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken, gepflegter Zustand (äußerlich berieben, innen nur selten leicht stockfleckig), - 95,- €/Band bzw. 850,- €/gesamt
10. Athenaeus, Deipnosophistarum, Argentorati ex Typographia Societatis Bipontinae, 1801-1805, 5 Bände (Band 4 fehlend) im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken (bestoßen), gepflegter Zustand
11. Jean-Jacques Rousseau, Oeuvres complètes (Emile, Mémoires, Pièces diverses, Confession, Mélanges, Politique, Music, Theatre, Heloise, Supplement), Sanson et Compagnie, Deux-Ponts, 1782-1784, 15 Bände im goldgeprägten Ledereinband der Zeit (bestoßen), insgesamt sehr gepflegter Zustand, - 80,- €/Band
12. Jean-Jacques Rousseau, Emile, Imprimerie de G. Ritter, Deux-Ponts, 1829, 3 Bände im Pappeinband und Pappscherer der Zeit, innen und außen Alters- und Gebrauchsspuren, stockfleckig, - ca. 50,- €/Band
13. Tacitus, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1792, 4 Bände im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken, sehr gepflegter Zustand, - 80,- €
14. Plautus, Comoediae, Typographia Ducali, Biponti, 1779/1780, 4 Bände im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken (etwas bestoßen), gepflegter Zustand (Papier etwas wellig aber sehr sauber), - ca. 100,- €
15. Montesquieu, Oeuvres complètes, Sanson et Compagnie, Deux-Ponts, 1784, 8 Bände im Pappeinband der Zeit (bestoßen), gepflegter Zustand, - 360,- €
16. Aristoteles, Opera omnia, Typographia Societatis, Biponti, 1791-1800, 5 Bände im Pappeinband der Zeit (teilweise stärker beschädigt), innen meist gut erhalten, - 450,- € (3 v. 5 Bd.)

17. Lucius Annaeus Seneca, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1782, 2 Bände im Pappband der Zeit mit goldgeprägten Rücken (berieben), insgesamt sehr gepflegter Zustand, - ca. 50,- €
18. Curtius Rufus, Historia Alexandri Magni, Typographia Societatis, Biponti, 1782, 2 Bände im Pappband der Zeit mit goldgeprägten Rücken, gepflegter Zustand (durchgängig leicht stockfleckig), - 45,- €
19. Publius Terentius, Comoediae Sex, Typographia Ducali, Biponti, 1779/1780, 2 Bände im Pappband der Zeit mit goldgeprägten Rücken, gepflegter Zustand (innen teilweise fleckig), - 100-200,- €
20. Gaius Julius Caesar, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1782, 2 Bände im Pappband der Zeit (berieben), gepflegter Zustand (minimal stockfleckig), - 120,- €
21. Gaius Julius Caesar, Bello Gallico et Civili, Argentorati ex Typographia Societatis Bipontinae, 1803, 2 Bände im Pappband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken (beschädigt), gepflegter Zustand, - 60,- €
22. Aulus Gellius, Noctium Atticarum, Typographia Societatis, Biponti, 1784, 2 Bände im Pappband der Zeit, gepflegter Zustand (innen fleckig), - 70,- €
23. Publius Vergilius Maro, Opera, Argentorati ex Typographia Societatis, 1808, 2 Bände im Pappband der Zeit (bestoßen und berieben), stärker beschädigt und stockfleckig
24. Marcus Fabius Quintilianus, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1784, 4 Bände im Pappband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken, sehr gut erhalten, - ca. 120,- €
25. Scriptores Erotici Graeci, Argentorati ex Typographia Societatis Bipontinae, 3 Bände (Band 1 fehlend) im Pappband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken (etwas bestoßen), gepflegter Zustand, - 230,- € (nur Bd. 1)
26. Publius Vergilius Maro, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1783, 2 Bände im Pappband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken (jeweils oben beschädigt), gepflegter Zustand (Band 1 stockfleckig), - ca. 100,- €
27. Publius Cornelius Tacitus, Opera, Biponti apud Petrum Hallanzy, 1779/1780, 3 Bände (Band 2 bis 4) im Pappband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken (bestoßen), gepflegter Zustand, - 40,- €
28. Scriptores Rei Rusticae, Typographia Societatis, Biponti, 1787, 3 Bände im Pappband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken (beschädigt), innen gut erhalten, - 170,- €
29. Plautus, Comoediae, Typographia Societatis, Biponti, 1788, 2 Bände (Band 3 fehlend) im Pappband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken (bestoßen), gepflegter Zustand, - 100,- €
30. Publius Ovidius Naso, Opera, Argentorati ex Typographia Societatis Bipontinae, 1807, 3 Bände im Pappband der Zeit, außen bestoßen, innen meist stockfleckig, Band 1 ohne Deckel und mit losen Seiten aber wohl vollständig, - ca. 250,- €
31. M. Holandre, Abrégé d'Histoire naturelle, Sanson & Compagnie, Deux-Ponts, 1790, 2 Bände (Band 2 fehlend) im Pappband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken (berieben), gepflegter Zustand (innen teilweise fleckig)
32. Phaedrus, Fabulae Aesopicae, Typographia Societatis, Biponti, 1784, im Pappband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken, gepflegter Zustand (durchgängig stockfleckig), - 90,- €
33. Lucius Annaeus Seneca, Tragoediae, Typographia Societatis, Biponti, 1785, im Pappband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken, gepflegter Zustand (durchgängig leicht stockfleckig), - 20,- €
34. Velleius Paterculus, Historia Romana, 1780, Biponti apud Petrum Hallanzy, im Pappband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken, gepflegter Zustand, - 80,- €

35. Florus et Ampelius, Epitome Rerum Romanarum & Liber Memorialis, Typographia Societatis, Biponti, 1783, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken, gepflegter Zustand (stockfleckig), - 75,- €
36. Papinius Statius, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1785, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken, gepflegter Zustand (stellenweise leicht stockfleckig), - 90,- €
37. Cornelius Nepos, Vitae, Excellentium, Imperatorum, Typographia Societatis, Biponti, 1782, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken, gepflegter Zustand, - 30,- €
38. Valerius Maximus, Dictorum Factorumque, Memorabilium, Typographia Societatis, Biponti, 1783, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (leicht bestoßen), gepflegter Zustand (teilweise leicht stockfleckig), - 40,- €
39. Lucius Annaeus Seneca, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1783, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (bestoßen), gepflegter Zustand (durchgängig leicht stockfleckig), - 45,- €
40. Decimius Magnus Ausonius, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1785, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (etwas bestoßen), gepflegter Zustand (einige Seiten minimal stockfleckig), - 160,- €
41. Persius et Juvenalis, Satirae, Typographia Societatis, Biponti, 1785, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken, gepflegter Zustand (teilweise stockfleckig), - 75,- €
42. Sallustius, Opera, Biponti apud Petrum Hallanzy, 1780, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (Altersspuren), innen recht gut erhalten aber teilweise stockfleckig, - 50-75,- €
43. Pomponius Mela, Situ Orbis, Argentorati ex Typographia Societatis Bipontinae, 1809, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (leicht beschädigt und verschmutzt), gepflegter Zustand, - 35,- €
44. Silius Italicus, Punicorum, Typographia Societatis, Biponti, 1784, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken, gepflegter Zustand, - 75,- €
45. Cornelius Nepos, Vitae, Excellentium, Imperatorum, Typographia Societatis, Biponti, 1788, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken, gepflegter Zustand (stellenweise geringfügig fleckig), - 50-150,- €
46. Sextus Julius Frontinus, Opera, Societatis, Biponti, 1788, im goldgeprägten Ledereinband der Zeit (leicht berieben und bestoßen), gepflegter Zustand (wasserrandig)
47. Macrobius, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1788, Exlibris königl. württembergische Hofbibliothek, 2 Bände im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken (bestoßen und berieben), besonders die Ränder stärker fleckig ansonsten aber noch gut, - 120,- €
48. Lactantius, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1786, 2 Bände im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken, stellenweise etwas fleckig, an einer Stelle Wurmfraß, - 120-145,- €
49. Suetonius Tranquillus, Typographia Societatis, Biponti, 1783, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken, gepflegter Zustand, - 35,- €
50. Marcus Annaeus Lucanus, Pharsalia, Typographia Societatis, Biponti, 1783, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken, gepflegter Zustand, - 50,- €
51. Ammianus Marcellinus, Rerum Gestarum, Typographia Societatis, Biponti, 1786, im goldgeprägten Ledereinband der Zeit (leichter Wurmfraß), gepflegter Zustand (stellenweise minimal stockfleckig)
52. Aulus Cornelius Celsus, Medicini Libri VIII, Typographia Societatis, Biponti, 1786, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (berieben), gepflegter Zustand
53. Claudianus, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1784, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (leicht bestoßen), gepflegter Zustand, - 80,- €

54. Horatius Flaccus, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1783, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (berieben und bestoßen), gepflegter Zustand, - 70,- €
55. Scriptores Minores, Historiae Romanae, Typographia Societatis, Biponti, 1789, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken, gepflegter Zustand aber stellenweise stockfleckig, - 140,- €
56. Marcus Valerius Martialis, Epigrammata, Typographia Societatis, Biponti, 1784, 2 Bände im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken (berieben), innen sehr gut erhalten, - 140,- €
57. Gaius Sallustius Crispus, Opera, Typographia Ducali, Biponti, 1779, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (leicht bestoßen), gepflegter Zustand, - 85,- €
58. Vitruvius Pollio, Architectura Libri X, Argentorati Typographia Societatis, 1807, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (berieben und bestoßen), teilweise fleckig, insgesamt aber noch gut erhalten, - 200,- €
59. Tacitus, Opera, Typis Philippi Ludovici Leonard, 1779, Band 5, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Rücken (berieben), erste (leere) Seite beschädigt, Ränder fleckig, - 20,- €
60. Valerius Flaccus, Argonauticon Libri VIII, Typographia Societatis, Biponti, 1786, im Pappeinband der Zeit (stärker bestoßen), innen weitgehend gut erhalten, - 100,- €
61. Scriptores Rei Rusticae, Volumen quartum Lexicon Rusticum, Typographia Societatis, Biponti, 1788, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (berieben), gepflegter Zustand, - 40,- €
62. Lucretius Carus, De Rerum Natura, Typographia Societatis, Biponti, 1782, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (geringfügig berieben), gepflegter Zustand, - 100,- €
63. Gaius Plinius Secundus, Epistolae et Panegyricus, Typographia Societatis, Biponti, 1789, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (berieben), innen gut erhalten, - 45,- €
64. Scriptores Historiae Augustae, Typographia Societatis, Biponti, 1787, Pappeinband der Zeit (berieben), gepflegter Zustand (minimal fleckig), - 65,- €
65. Scriptores Erotici Graeci, Typographia Societatis, Biponti, 1792, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (stärker beschädigt), Ränder berieben und teilweise fleckig, - 80,- €
66. Marcus Terrentius Varro, Lingua Latina Libri, Typographia Societatis, Biponti, 1788, im Pappeinband der Zeit (bestoßen), durchgängig etwas stockfleckig
67. Sarbievius, Carmina, Argentorati ex Typographia Societatis Bipontinae, 1803, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken, gepflegter Zustand (leicht stockfleckig)
68. Quintus Smyrnaeus, Posthomerorum, Argentorati ex Typographia Societatis Bipontinae, 1807, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (berieben), gepflegter Zustand (teilweise leicht fleckig)
69. Lucius Apuleius, Opera, Typographia Societatis, Biponti, 1788, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (berieben und bestoßen), durchgängig stockfleckig, - 90-140,- €
70. Athenaeus, Animadversiones in Athenaei Deipnosophistas, Argentorati ex Typographia Societatis Bipontinae, 1801-1807, 8 Bände (Band 2 fehlend) im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägten Lederrücken, gepflegter Zustand (äußerlich berieben, innen nur selten leicht stockfleckig), - 95,- €
71. Suetonius Tranquillus, Editio Secunda, Argentorati ex Typographia Societatis, Anno VIII., im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken, gepflegter Zustand
72. Lucius Annaeus Seneca, Opera, Editio Secunda, Argentorati ex Typographia Societatis, 1810, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Rücken (beschmutzt), durchgängig stockfleckig
73. Valerius Catullus, Propertius cum Galli Fragmentis, Typographia Societatis, Biponti, 1794, im Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Rücken (berieben), gepflegter Zustand, 100,- €

74. Vegetius Renuatus, *Re Militari, Libri Quinque*, Argentorati ex Typographia Societatis Bipontinae, 1806, im Pappband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (etwas bestoßen), gepflegter Zustand (Papier geringfügig wellig)
75. Justinus, *Historiae Philippicae, Editio Secunda*, Argentorati ex Typographia Societatis Bipontinae, 1802, im Pappband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (geringfügig bestoßen), gepflegter Zustand (vereinzelt leicht fleckig)
76. Curtis Rufus, *De Rebus Gestis Alexandri Magni*, Argentorati ex Typographia Societatis, 1801, im Pappband der Zeit (beschädigt), innen weitgehend sauber, vorne überklebtes Siegel
77. Marcus Terrentius Varro, *Lingua Latina Libri*, Typographia Societatis, Biponti, 1788, im goldgeprägten Ledereinband der Zeit (bestoßen), leicht stockfleckig
78. Marcus Tullius Cicero, *Opera, Volumen Secundum*, Typographia Societatis, Biponti, 1780, im Pappband der Zeit (beschädigt), stärker berieben und durchgängig wasserrandig, - 40,- €
79. Sallustius, *Opera, Editio Tertia*, Argentorati ex Typographia Societatis Bipontinae, 1807, im Pappband der Zeit (bestoßen), durchgängig wasserrandig und stockfleckig, - 90,- €
80. Julius Caesar, *Opera*, Biponti, 1802, im Pappband, gepflegter Zustand aber mit Alters- und Gebrauchsspuren
81. Curtis Rufus, *De Rebus Gestis Magni*, Biponti, 1798, im Pappband der Zeit (leicht berieben), etwas fleckig und wasserrandig
82. Titus Petronius Arbitr, *Equitis Romani Satiricon*, Typographia Societatis, Biponti, 1790, im Pappband der Zeit (fleckig und bestoßen), innen gut erhalten, - 70,- €
83. Justinus, *Historiae Philippicae*, Typographia Societatis, Biponti, 1784, im Pappband der Zeit (geringfügig bestoßen), gepflegter Zustand (vereinzelt etwas fleckig), - 55,- €
84. *La conversion d'un Pécheur*, Premiere Édition, Deux-Ponts, 1787, im goldgeprägten Ledereinband der Zeit (berieben), Einband innen beschädigt sowie zwei Seiten an den Rändern, ansonsten gut erhalten
85. Jean-Jacques Barthélemy, *Voyage du jeune Anacharsis en Grèce*, Sanson & Compagnie, Deux-Ponts, 1793, im Pappband der Zeit mit goldgeprägtem Lederrücken (etwas berieben), weitgehend gut erhalten (Druck teilweise etwas blass), - 80,- €
86. Julius Solinus, *Polyhistor*, Typographia Societatis, Biponti, 1794, im Pappband der Zeit mit goldgeprägtem Rücken (größtenteils abgerieben, verformt), Blätter teilweise verfärbt, - 125,- €
87. Barthélemy et Méry, *Napoléon en Égypte*, Nouvelle Édition, G. Ritter, Deux-Ponts, 1829, im Pappband der Zeit (berieben), durchgängig stockfleckig, - 45,- €
88. Cornelius Nepos, *Vitae, Excellentium, Imperatorum*, Biponti, 1806, im Pappband der Zeit, Altersspuren, durchgängig stockfleckig, - 50,- €
89. Sammlung 68 Titelseiten Zweibrücker Bücher komplett mit Kupferstichen, Pappband (beschädigt), einige Seiten stockfleckig
90. Gesangbuch für protestantisch-evangelische Christen, 5. Auflage, G. Ritter, Zweibrücken, 1832, im Ledereinband der Zeit (beschädigt), Seitenränder beschmutzt und berieben, stockfleckig
91. Zweibrücker Wochenblatt/Anzeigblatt, 5.1.1796-23.10.1799, in Leinen gebunden, gepflegter Zustand (Blätter mit altersbedingten Flecken)
92. Vorlegung der Fideicommissarischen Rechte des Herzogs zu Pfalz-Zweibrücken, Peter Hallanzky, Herzoglicher Hofbuchdrucker, Zweibrücken, 1778, mit faltbarer Stammtafel, im Pappband der Zeit (bestoßen), Blätter leicht wellig, Titelblatt beschädigt, insgesamt sehr gut erhalten

93. Erläuterte Reihe der Pfalzgraven zu Achen oder in Niederlothringen, Georg Christian Crollius der Jüngere, P. Hallanzy, Zweibrücken, 1762, mit faltbarer Stammtafel, im Pappeinband der Zeit (berieben und bestoßen), erste (leere) Seite beschädigt, ansonsten recht gut erhalten
94. Geschichte der Stadt Landau, Johannes Birnbaum, G. Ritter und Comp., Zweibrücken, 1826, Falttafel in Kopie, im Pappeinband der Zeit (berieben), durchgängig stockfleckig, - 250,- €
95. Kurzgefasste jedoch vollständige Anweisung zum Kleebau aller Art, Schimper, P. Hallanzy, Hof- und Kanzley-Buchdrucker, Zweibrücken, 1780, neu gebunden, Papier mit Altersspuren
96. Bericht von dem bey Birckenfeld befindlich Mineralischen und Heil- und Gesundbrunnen, J. F. Ravenstein, P. Hallanzy, hoch-Fürstl. Pfalz-Zweibr. Buchdr., 1744, neu gebunden, gepflegter Zustand (Altersspuren)
97. Der Bote aus Westen 1847, G. W. Blumenauer, Zweibrücken, Altersspuren (stockfleckig)
98. Der Bote aus dem Westrich 1850/1851, P. P. Hallanzy, Zweibrücken, Altersspuren (stockfleckig)
99. Zweibrücker Hefte:
- Journal Politique de Mannheim (faisant suite a la Gazette des Deux-Ponts), 1807
 - Wochentlich Zweybrücker Frau- und Kundschafts-Blatt, Hallanzy, Zweibrücken, 1763
 - Zum Gedächtniß von Friedrich Risch gest. 1857, Hallanzy, Zweibrücken
 - Verwahrung des Herrn Appellations-Gerichts-Advocaten Joseph Savone gegen das seine Absetzung betreffende Decret, Jacob Friedrich Rost, Zweibrücken
 - Sind die Domänen Nassau's Staatsgut oder Privatgut des regierenden Fürstenhauses?, G. Ritter, Zweibrücken, 1831
 - Über die Vermehrung der ersten Kammer der nassauischen Landstände, G. Ritter, Zweibrücken
100. Ueber die Bipontiner und die Editiones Bipontinae, Programm der kgl. Studien-Anstalt Zweibrücken 1876/77, August Kranzbühler, Zweibrücken, 1877
101. Cornelius Tacitus, Agricola, G. I. Goeschen, Lipsiae, 1788, Ad Exemplar Bipontinum, mit Nachwort von Michael Engel, Pappeinband der Zeit (berieben und bestoßen), Schmutztitel mit herausgeschnittener Ecke, sonst sehr gut erhalten
102. Platons ausgewählte Schriften (2. Teil), Georgias, für den Schulgebrauch erklärt von Dr. Julius Deuschle, B.G. Teubner, Leipzig, 1859, Stempel Ex Bibliotheca Gymnasii Bipontini, Pappeinband mit Leinenrücken der Zeit, mehrfach wasserrandig und fleckig
103. Lucretius Carus, De Rerum Natura, Libri sex, Ex Recensione Bipontina, Editit J. A. Amar, Lefevre Bibliopolam, Parisii, 1822, kleines Format, Pappeinband der Zeit mit goldgeprägtem Rücken, sehr gut erhalten,